

Isang Diyos ng Awa

***Susing Talata: “Ang Panginoon ay maawain at mapagbiyaya,
Mabagal sa pagkagalit, at sagana sa awa.”
—Awit 103 talata 8, New King James Version***

***Piling Banal na Kasulatan:
Awit 103 talata 1 hanggang 14***

MAYROONG KABUKTUTAN sa makasalanang kalikasan ng tao na nagbubunga ng pagkatakot sa Diyos. Iniisip nito na ang Diyos ay pabagu-bago, mapaghiganti, at antagonistiko sa sangkatauhan; mabilis manghusga at mabilis magparusa. Ang ating Susing Talata ay nagtatanggal sa pagkakamaling iyon sa pag-iisip at nagsasalita tungkol sa Diyos bilang maawain, puno ng biyaya, at mabagal na magalit.

Ang Awit 103 ay isang nakapagpapagaling na balsamo, na nag-aalis ng anumang pagkatakot sa Diyos na maaaring magpalabo sa ating pag-iisip. Iminumungkahi namin na basahin at isaalang-alang ito nang palagian ng mga tao ng Panginoon. Pansinin ang masayang tono ng Salmistang David, "Purihin mo ang Panginoon, O kaluluwa ko; At lahat na nasa loob ko, purihin mo ang Kanyang banal na pangalan! Purihin mo ang Panginoon, Oh kaluluwa ko, At huwag mong kalimutan ang lahat ng Kanyang mga pakinabang: Na nagpapatawad sa lahat ng iyong mga kasamaan, Na

nagpapagaling ng lahat ng iyong mga karamdaman, Na tumutubos sa iyong buhay mula sa kapahamakan, Na pumuputong sa iyo ng kagandahang-loob at nagbibigay ng kagandahang-loob sa iyo, Na siyang nagpuputong sa iyo ng kagandahang-loob, Na siyang nagbibigay ng kagandahang-loob sa iyo, Na siyang nagbibigay sa iyo ng kagandahang-loob, Na siyang nagpuputong sa iyo ng iyong kagandahang-loob, Na siyang nagbibigay ng kagandahang-loob sa iyo, nababago tulad ng sa agila.” mga talata 1 hanggang 5, New King James Version

Nagpapakita ito ng totoo at malusog na espirituwal na pananaw sa ating Maylikha. Siya ay mapagpatawad. Hindi siya nagtatanim ng sama ng loob. "Hindi siya laging makikipaglaban sa atin, ni iingatan man niya ang kaniyang galit magpakailan man. Hindi niya tayo ginawan ng ayon sa ating mga kasalanan, ni pinarusahan man tayo ayon sa ating mga kasamaan. Sapagka't kung paanong ang langit ay mataas sa lupa, gayon dakila ang kaniyang awa sa mga nangatatapot sa kaniya; Kung gaano kalayo ang silanganan sa kanluran, Gayon niya inalis ang ating mga pagsalangsang sa atin." mga talata 9 hanggang 12, New King James Version

Binanggit ni Apostol Pablo ang Diyos sa katulad na paraan: “Purihin ang Diyos at Ama ng ating Panginoong Jesu-Kristo, ang Ama ng mga kaawaan at Diyos ng lahat ng kaaliwan, na umaaliw sa atin sa lahat ng ating kapighatian, upang ating maaliw ang mga nasa anumang kabagabagan, sa pamamagitan ng kaaliwan kung saan tayo mismo ay inaaliw ng Diyos.” (2 Mga Taga-Corinto 1 talata 3 at 4, New King James Version). Ang ating Maylalang ay kinikilala bilang ang “Ama ng mga awa.” Pansinin ang pluralidad—“mercies.” Ang pagpapakita ng awa ng Diyos ay lumilitaw sa maraming mga kakulay at anyo. Siya rin ay kinilala bilang ang Diyos ng lahat ng kaaliwan. Ang mga taong ang buhay ay nakatuon sa kanya ay makapagpapatunay ng kanilang personal na karanasan sa kanyang maraming awa at malalim na kaginhawahan.

Ang mga salmo ni David ay may paulit-ulit na tema ng awa ng Diyos, marahil ay inspirasyon ng kanyang malalaking kasalanan ng pangangalunya kay Bathsheba at sa pagpatay kay Uriah. Pag-isipan ang paghihirap ng Awit 51: “Maawa ka sa akin, Oh Diyos, Ayon sa Iyong kagandahang-loob; Ayon sa karamihan ng Iyong malumanay na mga kaawaan, burahin mo ang aking mga pagsalangsang. Hugasan mo akong lubos sa aking kasamaan, At linisin mo ako sa aking kasalanan. Ang Iyong paningin—Upang ikaw ay matagpuan nang matuwid kapag Ikaw ay nagsasalita, At walang kapintasan kapag Ikaw ay humatol.” mga talata 1 hanggang 4, New King James Version

Mahal na Mambabasa, nawa'y magkaroon tayo ng katulad na kaaliwan sa pagkaunawa na tayo ay sumasamba sa isang Diyos ng awa. "Kung paanong ang ama ay mabait sa kaniyang mga anak, gayon ang Panginoon ay mabait sa mga nagpaparangal sa kaniya. Alam niya kung saan tayo ginawa, naaalala niya na tayo ay alabok. ... Mga Awit 103 bersikulo 13 hanggang 18, Magandang Balita Bibliya